

Il restauro anteriore:

ottieni il successo con tecniche di
stratificazione e rifinitura semplificate

firenze

Dr. Marco Bambace, Dr. Edoardo Y. Fossati e Dr. Matteo Salvato

03

04

luglio

2026



Il restauro anteriore: ottieni il successo con tecniche di stratificazione e rifinitura semplificate

Quante volte hai eseguito un restauro diretto anteriore convinto di aver "azzeccato" il **colore** scoprendo però, nell'appuntamento successivo, che era completamente sbagliato?

O che il colore complessivo "non era male", ma nel sorriso del paziente il dente apparisse "un po' **grigio**"?

E quanto volte avevi immaginato una **forma** che poi non sei riuscito a riprodurre?

Stai tranquillo... non sei solo: sono gli errori classici che capitano eseguendo un restauro diretto anteriore.



Ma si possono risolvere facilmente, seguendo un **protocollo semplice**, ripetibile ed applicabile a tutte le situazioni che ti permetterà di risolvere una **quarta classe** in totale serenità e sicurezza.

Ma non solo! Con i protocolli che ti trasmetteremo in totale trasparenza, condividendo anche i nostri errori, imparerai a gestire una **faccetta diretta**, a trasformare un conoide in un dente morfologicamente corretto e a gestire una **chiusura di diastema**.

Insomma, affronteremo ogni tipo di restauro diretto anteriore!



Programma

Terze e Quinte classi semplificate

Quarte classi:

guida per una stratificazione spettacolare!

Chiusura di diastemi

Conoidi e faccette dirette

Errori da evitare e come correggerli

POCHE ORE DI TEORIA, TANTISSIME ORE DI PRATICA

Il corso è stato strutturato con l'unico obiettivo di insegnarti a gestire i restauri diretti anteriori già dal lunedì successivo al corso.

Ti verranno insegnati protocolli applicabili ad ogni tipo di composito che ti verranno trasmessi tramite esercitazioni pratiche su modello e con le live dei relatori.



Marco Bambace



Il Dott. Marco Bambace è laureato con il massimo dei voti e la lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università di Padova. È professore a contratto presso l'Università degli Studi di Padova. Si occupa esclusivamente di restauri estetici e protesi estetica su denti naturali e su impianti. Ha frequentato i corsi e gli studi di alcuni tra i professionisti più quotati in Italia. Collabora con diverse aziende come opinion leader. È relatore a corsi e congressi ed ha pubblicato diversi articoli sull'estetica dentale, ambito in cui ha vinto vari premi. Frequenta il master di II livello in Odontoiatria digitale dell'Università degli Studi di Padova. Svolge la sua attività clinica studi del Prof. E. Bressan (PN), Prof. M. Calabrese (PD), Dott. M. Caruso (TV), Dott. Luca Sacchetto (VE). È socio IAO, AIC, e AIOP.

Edoardo Yang Fossati



Il Dott. Edoardo Yang Fossati si è Laureato in Odontoiatria e Protesi con Lode nel 2015 e Master Universitario di II livello in Medicina Orale e cure odontoiatriche nei pazienti a rischio con lode nel 2017 presso l'Università degli studi di Torino e perfezionato al corso "1 Year International Post-Graduate Program in Reconstructive Surgery of Periodontal and Peri-implant Tissue", University Vita Salute San Raffaele, Milano nel 2019 ed al Periocampus di Filippo Graziani nel 2021. Si occupa di Fotografia Odontoiatrica dal 2015, tenendo corsi a livello nazionale. È tutor ai corsi del Dott. Riccardo Becciani e membro attivo del Think Adhesive ed al corso "Consendo" del Dott. Enrico Cassai. È stato anche tutor al Master Universitario di II livello in Medicina Orale presso l'Università degli studi di Torino. Ha frequentato numerosi corsi nazionali e internazionali, tiene relazioni a livello nazionale che vertono su restaurativa, protesi adesiva, medicina orale e fotografia. Esercita l'attività di libero professionista occupandosi principalmente di Restaurativa, Implantoprotesi e Chirurgia e Medicina Orale.

Matteo Salvato



Il Dott. Matteo Salvato è Laureato a pieni voti presso l'Università di Verona, ha poi deciso di specializzarsi frequentando numerosi corsi con relatori di carattere internazionale, in odontoiatria estetica mininvasiva e in odontoiatria digitale. Vincitore di premi internazionali quali il 1° posto al Global Clinical Case Contest 2018 e Public Vote Winner all'IADR Congress 2018 (Londra). È titolare e tutor a corsi sulla restaurativa e sulla fotografia dentale. Relatore ad eventi di carattere nazionale, svolge la sua attività come collaboratore di studi odontoiatrici a Castelfranco Veneto e a Verona, occupandosi prevalentemente di odontoiatria estetica.

Informazioni



venerdì 3 e sabato 4 luglio 2026



Grand Hotel Baglioni

Piazza dell'Unità 6, Firenze



€ 890,00 + IVA 22%

Le iscrizioni saranno accettate in base all'ordine di arrivo

Per info e prenotazioni



Viale Dei Mille, 137

50131 Firenze

Tel: +39 055 0671000

Email: nora.naldini@eve-lab.it



THINK
ADHESIVE

info@thinkadhesive.it

www.thinkadhesive.it



facebook.com/ThinkAdhesive/